

Terra de fàng

DES 67

REVISTA DE MARRATXÍ

**MARRATXÍ FA FRONT A
L'«EPIDÈMIA SILENCIOSA»
DE LA SOLEDAT**

TONI PERELLÓ
CREADOR DEL
JOC AÏLLATS

ASSOCIACIONS
ANEM JUNTS

GEN J
IMPRESSIÓ 3D

Marratxí le planta cara a
la “epidemia silenciosa”
de la soledad

Toni Perelló
Creador del
juego Aillats

Asociaciones
Anem Junts

Gen J
Impresión 3D



Ceràmica de Marratxí

#herència
#tradició
#innovació

ceramicademarratxi.com



ceràmica
de Marratxí



Ajuntament
de Marratxí



TODO LO QUE NECESITAS PARA TU MASCOTA

Más de 20 años innovando para
ofrecer productos que marcan
la diferencia



C/ Gremi Conradores, 13 A
Polígono Marratxí



dispetbaleares.es
971 604 262

4

Ressò

Medi Ambient / Educació
Societat / Policia / Cultura



12

Reportatge

» Marratxí fa front a l'«epidèmia silenciosa» de la soledat
Marratxí le planta cara a la
"epidemia silenciosa" de la soledad



20

Mirades

» Toni Perelló, creador
del joc *Aillats*
Toni Perelló, creador
del juego *Aillats*



Redacció

Redacción

Alberto Fraile
Ana Serra
Maria Antònia Pol

Maquetació i disseny gràfic

Maquetación y diseño gráfico

Paula Tomàs

Fotografia

Fotografía

Joan Arbós

Edició i producció

Edición y producción

Deacorde
C/ Gran Via Asima, 2, 10
07009 Palma, Illes Balears
Spain
T +34 971781042
T +34 668861972
info@deacorde.com

Impressió

Impresión

GràficArt Imprinta

Coordinació

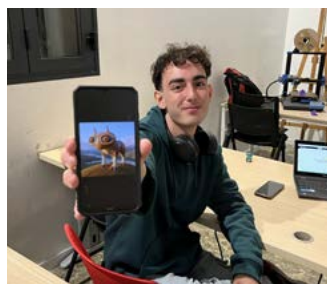
Coordinación

Ajuntament de Marratxí
C/ Olesa 66, Sa Cabaneta

30

Gen J

» Impressió 3D
Impresión 3D



34

Coneix les associacions

» Anem Junts





COMERÇ

Els infants de Marratxí descobreixen el comerç local amb «Comerç i escola»

Els més petits de Marratxí s'han convertit en protagonistes de la nova iniciativa educativa «Comerç i escola», dissenyada per l'Ajuntament perquè aprenguin de manera pràctica i divertida el valor dels doblers, la procedència dels aliments i la importància del comerç local.

Els alumnes del CEIP Blanquerna varen participar-hi durant el mes de novembre visitant el mercat de Sa Cabana, on varen poder explorar les parades, conèixer els comerciants i descobrir productes frescs i de proximitat. Durant l'activitat, els infants varen participar activament fent preguntes, observant i compartint els seus aprenentatges sobre els aliments i el seu origen.

«És molt divertit aprendre així. He vist com es pesa la fruita i he conegut què és el producte local», va comentar un dels petits participants. Les activitats també varen incloure jocs, dibuixos i fins i tot un rap sobre el mercat, que varen despertar la creativitat i l'entusiasme dels escolars.

Aquest programa educatiu municipal no només pretén ensenyar, sinó també enfortir el vincle entre els infants, les seves famílies i els comerços de proximitat, i convidar-los a visitar mercats com el de Sa Cabana o el del Pla de Na Tesa al llarg del curs. L'experiència ha estat una oportunitat perquè els petits reconeixin i valorin els comerços propers com a espais d'intercanvi i de comunitat. ■

Los niños de Marratxí descubren el comercio local con "Comerç i escola"

Los más pequeños de Marratxí se han convertido en protagonistas de la nueva iniciativa educativa "Comerç i escola", diseñada por el Ayuntamiento para que aprendan de manera práctica y divertida el valor del dinero, la procedencia de los alimentos y la importancia del comercio local.

Los alumnos del CEIP Blanquerna participaron durante el mes de noviembre visitando el mercado de Sa Cabana, donde pudieron explorar los puestos, conocer a los comerciantes y descubrir productos frescos y de proximidad. Durante la actividad, los niños participaron activamente preguntando, observando y compartiendo sus aprendizajes sobre los alimentos y su origen.

“Es muy divertido aprender así. He visto cómo se pesa la fruta y he conocido lo que es el producto local,” comentó uno de los pequeños participantes. Las actividades también incluyeron juegos, dibujos y hasta un rap sobre el mercado, que despertaron la creatividad y entusiasmo de los escolares.

Este programa educativo municipal no solo busca enseñar, sino también fortalecer el vínculo entre los niños, sus familias y los comercios de proximidad, invitándolos a visitar mercados como el de Sa Cabana o el de Pla de Na Tesa a lo largo del curso. La experiencia ha sido una oportunidad para que los pequeños reconozcan y valoren los comercios cercanos como espacios de intercambio y comunidad. ■



Alumnes al mercat de Sa Cabana, 2024.



IGUALTAT 

Els alumnes es mobilitzen contra la violència cap a les dones

Més de 530 alumnes de cinquè i sisè de primària dels centres escolars Ses Cases Noves, Nova Cabana, Blanquerna, Costa i Llobera i Es Liceu varen participar en una marxa escolar amb motiu del Dia Internacional de l'Eliminació de la Violència contra la Dona. Amb pancartes i missatges de solidaritat, els joves varen recórrer els carrers del municipi acompanyats de la batucada del CEIP Blanquerna.

La marxa va començar a la Plaça del Mercat de Sa Cabana i va acabar a l'aparcament del CEIP Ses Cases Noves, on els alumnes varen llegir un manifest, juntament amb la Policia Local i la regidora de Serveis Socials, Elvira García, que va destacar que «La violència cap a les dones és un assumpte públic, i aconseguir erradicar-la no és negociable».

El batle de Marratxí, Jaume Llompart, va subratllar la importància d'educar en valors: «És un orgull veure els escolars tan conscienciats contra aquesta xacra social». Aquesta iniciativa va posar fi al programa d'activitats organitzat pel consistori per sensibilitzar la població i lluitar contra la violència cap a les dones. ■

Los alumnos se movilizan contra la violencia hacia las mujeres

Más de 530 alumnos de quinto y sexto de primaria de Ses Cases Noves, Sa Nova Cabana, CEIP Blanquerna, CEIP Costa i Llobera y Es Liceu participaron en una marcha escolar con motivo del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer. Con pancartas y mensajes de solidaridad, los jóvenes recorrieron las calles del municipio acompañados de la batucada del CEIP Blanquerna.

La marcha comenzó en la Plaça del Mercat de Sa Cabana y finalizó en el aparcamiento del CEIP Ses Cases Noves, donde los alumnos leyeron un manifiesto junto a la Policía Local y la concejala de Servicios Sociales, Elvira García, quien destacó que: "La violencia hacia las mujeres es un asunto público, y conseguir erradicarla no es negociable".

El alcalde de Marratxí, Jaume Llompart, subrayó la importancia de educar en valores: "Es un orgullo ver a los escolares tan concienciados contra esta lacra social". Esta iniciativa culminó el programa de actividades organizado por el consistorio para sensibilizar a la población y luchar contra la violencia contra las mujeres. ■



MOBILITAT

Pòrtol i Santa Maria estaran connectats per un vial cívic per a vianants i ciclistes el 2025

El Consell de Mallorca, juntament amb els ajuntaments de Marratxí i Santa Maria del Camí, ha presentat el projecte d'un vial cívic que connectarà ambdós municipis de manera segura per a vianants i ciclistes. Aquesta infraestructura, de 2,5 quilòmetres de longitud i amb un pressupost de 2,4 milions d'euros, recorrerà la carretera Ma-3010, des de Pòrtol fins al cementiri de Santa Maria.

El vial, que prioritza la integració paisatgística i la seguretat, tindrà un ample de 3 metres, il·luminació pública i zones verdes. A més, les obres no requeriran expropiacions

ni desviaments de trànsit. El batle de Marratxí, Jaume Llompart, ha destacat que aquesta iniciativa «respon a una reivindicació històrica dels veïns i millorarà significativament la mobilitat i la seguretat a la zona».

El projecte forma part del Pla de Vials Cívics del Consell de Mallorca, que cerca fomentar la mobilitat sostenible i reduir la sinistralitat a les carreteres. Les obres començaran el maig de 2025 i el termini d'execució és de cinc mesos. ■

Pòrtol y Santa Maria estarán conectados por un vial cívico para peatones y ciclistas en 2025

El Consell de Mallorca, junto a los ayuntamientos de Marratxí y Santa Maria del Camí, ha presentado el proyecto de un vial cívico que conectará ambos municipios de manera segura para peatones y ciclistas. Esta infraestructura, de 2,5 kilómetros de longitud y con un presupuesto de 2,4 millones de euros, recorrerá la carretera Ma-3010 desde Pòrtol hasta el cementerio de Santa Maria.

El vial, que prioriza la integración paisajística y la seguridad, tendrá un ancho de 3 metros, iluminación pública y zonas verdes. Además, las obras no requerirán expropiaciones

ni desviaciones de tráfico. El alcalde de Marratxí, Jaume Llompart, destacó que esta iniciativa “responde a una reivindicación histórica de los vecinos y mejorará significativamente la movilidad y seguridad en la zona”.

El proyecto forma parte del Plan de Viales Cívicos del Consell de Mallorca, que busca fomentar la movilidad sostenible y reducir la siniestralidad en las carreteras. Las obras comenzarán en mayo de 2025 y el plazo de ejecución de cinco meses. ■



CULTURA

L'Ajuntament dona suport a la presentació de 'Ben', el curtmetratge del marratxiner Miki Durán

El terrat de l'hotel Riu, a la Gran Via madrilenya, es va convertir en l'escenari d'un esdeveniment únic per al cinema mallorquí. El curtmetratge Ben, dirigit pel realitzador de Marratxí Miki Durán, es va presentar i projectar a la capital amb la mirada posada als Premis Goya i, fins i tot, als Oscars, certàmens als quals aspira com a candidat.

Acompanyat pel productor Andreu Fullana, Durán va comptar amb el suport institucional de Jaume Llompart, batle de Marratxí i Pedro Vidal, secretari autonòmic de Cultura, que varen assistir a l'acte en representació del Govern balear i del consistori marratxiner. Ambdós varen reafirmar el seu suport al projecte cinematogràfic.

Ben narra la història d'un jove britànic que es prepara per a una prova esportiva que, a mesura que avança el relat, l'espectador descobreix que es tracta de balconing.

A l'esdeveniment hi assistiren professionals del sector audiovisual, incloent-hi acadèmics que hauran de valorar les candidatures inscrites als Goya i als Oscar, les nominacions dels quals es donaran a conèixer en les properes setmanes amb vista a la gala de 2025.

Durán, emocionat, va destacar que la presentació a Madrid havia estat «una experiència màgica». «L'acollida del públic ha estat fantàstica, i comptar amb el suport de les Balears i Marratxí ens omple d'orgull», va concloure el cineasta, director de l'únic curtmetratge balear candidat als Goya d'enguany. ■

El Ajuntament apoya la presentación de 'Ben' el cortometraje del marratxiner Miki Durán

La azotea del hotel Riu, en plena Gran Vía madrileña, se convirtió en el escenario de un evento único para el cine mallorquín. El cortometraje 'Ben', dirigido por el realizador de marratxí Miki Durán, celebró un Meet & Greet en la capital con la mirada puesta en los Premios Goya e, incluso, en los Oscar, certámenes a los que aspira como candidato.

Acompañado por el productor Andreu Fullana, Durán contó con el apoyo institucional de Jaume Llompart, alcalde de Marratxí, y Pedro Vidal, secretario autonómico de Cultura, quienes asistieron al acto en representación del Govern balear y del consistorio marratxiner. Ambos reafirmaron su respaldo al proyecto cinematográfico.

Ben narra la historia de un joven británico que se prepara para una prueba deportiva que, a medida que avanza el relato, se descubre como un salto de balconing.

El evento contó con la asistencia de profesionales del sector audiovisual, entre ellos académicos que deberán valorar las candidaturas inscritas en los Goya y los Oscar, cuyas nominaciones se anunciarán en las próximas semanas para las galas de 2025.

Durán, emocionado, destacó que la presentación en Madrid había sido «una experiencia mágica». «La acogida del público ha sido fantástica y contar con el apoyo de Baleares y Marratxí nos llena de orgullo», concluyó el cineasta, director del único cortometraje balear candidato a los Goya este año. ■



CULTURA

Sa Refinadora reuneix el millor de la ceràmica contemporània

L'exposició Peces del món mostra les obres guanyadores i finalistes de les vuit edicions de la Biennial Internacional de Ceràmica de Marratxí (BICMA). Oberta al públic fins al 4 de gener, a Sa Refinadora, Es Pont d'Inca, ofereix una experiència única per explorar la riquesa de la ceràmica contemporània amb projecció internacional.

Sa Refinadora reúne lo mejor de la cerámica contemporánea

La exposición Peces del Món muestra las obras ganadoras y finalistas de las ocho ediciones de la Bienal Internacional de Cerámica de Marratxí (BICMA). Abierta al público hasta el 4 de enero, en Sa Refinadora, Es Pont d'Inca, ofrece una experiencia única para explorar la riqueza de la cerámica contemporánea con proyección internacional.



MEDI AMBIENT

Marratxí promou el compostatge domèstic

L'entitat sense ànim de lucre Amics de la Terra Mallorca, en coordinació amb l'Àrea de Medi Ambient de l'Ajuntament de Marratxí, varen impartir el taller anual de compostatge domèstic. Els assistents varen aprendre a transformar els seus residus orgànics en compost de manera pràctica i sostenible.

Marratxí promueve el compostaje doméstico

La entidad sin ánimo de lucro Amics de la Terra Mallorca, en coordinación con el Área de Medio Ambiente del Ajuntament Marratxí, impartieron el taller anual de compostaje doméstico. Los asistentes aprendieron a transformar sus residuos orgánicos en compost de forma práctica y sostenible.



POLICIA

El Govern balear reconeix l'exemplaritat de la Policia Local

Set agents i un oficial de la Policia Local de Marratxí han rebut la Creu al Mèrit Policial amb distintiu blau, en reconeixement a la seva destacada actuació en intervencions crítiques aquest any. També ha premiat l'Àrea d'Educació Viària del municipi per la seva trajectòria innovadora i pionera a Mallorca.

El Gobierno Balear reconoce la ejemplaridad de la Policía Local

Siete agentes y un oficial de la Policía Local de Marratxí han recibido la Cruz al Mérito Policial con distintivo azul, en reconocimiento a su destacada actuación en intervenciones críticas este año. También se ha premiado al área de Educación Vial del municipio por su trayectoria innovadora y pionera en Mallorca.



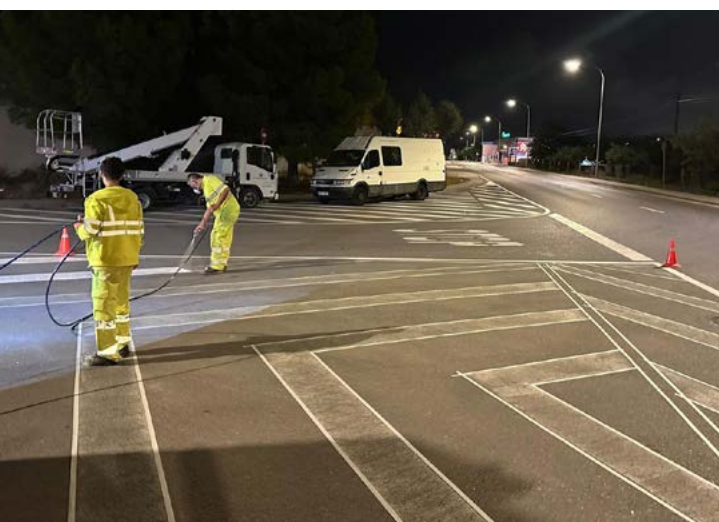
EDUCACIÓ

Marratxí celebra l'ampliació de l'IES Sant Marçal

El Consell de Govern ha aprovat la licitació de les obres d'ampliació de l'IES Sant Marçal, a Marratxí, amb una inversió de 6,67 milions d'euros. Aquest projecte, que ha estat possible gràcies a la cessió d'un terreny públic de 4.100 m² per part de l'Ajuntament, permetrà gairebé duplicar la capacitat del centre, que passarà de 480 a 880 places.

Marratxí celebra la ampliación del IES Sant Marçal

El Consell de Govern ha aprobado la licitación de las obras de ampliación del IES Sant Marçal, en Marratxí, con una inversión de 6,67 millones de euros. Este proyecto, posible gracias a la cesión de un terreno público de 4.100 m² por parte del Ayuntamiento, permitirá casi duplicar la capacidad del centro, pasando de 480 a 880 plazas.



VIES I OBRES

Millores en la seguretat viària amb la renovació de la senyalització horitzontal

L'Ajuntament de Marratxí ha renovat la senyalització horitzontal a més d'un centenar de carrers de diferents zones del municipi, amb una inversió de 48.356,66 euros. Les millores inclouen passos de vianants, carrils bici i accessos, de manera que es reforça la seguretat viària i es respon a les demandes veïnals.

Mejoras en la seguridad vial con la renovación de la señalización horizontal

El Ajuntament de Marratxí ha renovado la señalización horizontal en más de un centenar de calles de distintas zonas del municipio, con una inversión de 48.356,66 euros. Las mejoras abarcan pasos de cebra, carriles bici y accesos, de manera que refuerza la seguridad vial y respondiendo a las demandas vecinales.

MEDI AMBIENT

Conclou la campanya contra la processonària del pi

Ha acabat la campanya preventiva contra la processonària del pi. Coordinada per l'Àrea de Medi Ambient de l'Ajuntament, l'acció ha combinat el tractament biològic amb canó nebulitzador i l'endoteràpia vegetal per protegir la vegetació i minimitzar els riscos per als veïns.



Concluye la campaña contra la procesionaria del pino

Ha finalizado la campaña preventiva contra la procesionaria del pino. Coordinada por el Área de Medio Ambiente del Ajuntament, la acción ha combinado tratamiento biológico con cañón nebulizador y endoterapia vegetal para proteger la vegetación y minimizar riesgos para los vecinos.





Celebra el Nadal a Marratxí

2024-2025



Marratxí fa front a l'«epidèmia silenciosa» de la soledat

Marratxí le planta cara a la “epidemia silenciosa” de la soledad

»

Centre de dia
Brot de Gínjol,
2024

Marratxí ha decidit afrontar el desafiament de la soledat no desitjada amb la posada en marxa, per primera vegada, de dues taules de treball orientades a sensibilitzar sobre la soledat no desitjada, i a prevenir-ne i detectar-ne casos amb l'esperança d'alleujar el buit que tantes persones senten en el seu dia a dia.

Marratxí ha decidido abordar el desafío de la soledad no deseada mediante la puesta en marcha, por primera vez, de dos mesas de trabajo orientadas a sensibilizar, prevenir y detectar casos de soledad no deseada con la esperanza de aliviar el vacío que tantas personas sienten en su día a día.





La creació d'aquestes dues taules de treball sorgeix com a resposta a les dades obtingudes d'un estudi fet als centres de salut Martí Serra i Muntanya. Andrés Sergio Ebuale, infermer del C.S d'Es Pont d'Inca, va plantejar al personal mèdic la idea d'aprofitar el contacte directe amb els ciutadans per fer una anàlisi estadística. Durant la seva tasca diària, observava nombroses persones que se sentien totes soles, tristes i desvalgudes. «Quan els passa alguna cosa, no tenen a qui acudir. Per això, es va decidir recopilar dades per conèixer la situació real del municipi, ja que mai no s'havia investigat a fons aquest tema a la zona», afirma.

L'enquesta es va fer a majors de 65 anys, tant a persones que acudien a consulta a Marratxí com a persones que no podien sortir de casa seva. Els resultats de l'estudi varen revelar que «el 18,9 % dels enquestats patien soledat no desitjada», confirma Ebuale. Segons les investigacions fetes, a Marratxí el 19,6 % de les persones d'entre 65 i 75 anys, el 18,2 % de les persones d'entre 75 i 85 anys, i el 15,4 % dels majors de 85 anys experimenten alts nivells de soledat no desitjada.

Estudis recents de l'Observatori Estatal de la Soledat No Desitjada evidencien que aquesta anomenada epidèmia silenciosa també afecta els joves. Segons Sergi Marimon, psicòleg de Marratxí Social, «ens va sorprendre veure als estudis nacionals que la soledat no desitjada afecta un percentatge de persones joves» i ascendeix de nou «a partir dels 65 anys». No obstant això, hi ha moltes altres variables socials i econòmiques que hi poden influir. «No

La creación de estas dos mesas de trabajo surge como respuesta a los datos obtenidos de un estudio realizado en los centros de salud Martí Serra y Muntanya. Andrés Sergio Ebuale, enfermero del C. S. de Es Pont d'Inca, planteó al personal médico la idea de aprovechar el contacto directo con los ciudadanos para realizar un análisis estadístico. Durante su labor diaria, observaba a numerosas personas que se sentían solas, tristes y desamparadas. “Cuando les ocurre algo, no tienen a quién acudir. Por ello, se decidió recopilar datos para conocer la situación real del municipio, ya que nunca se había investigado a fondo este tema en la zona”, afirma.

La encuesta se realizó entre mayores de 65 años, tanto a quienes acudían a consulta en Marratxí como a aquellas que no podían salir de sus hogares. Los resultados del estudio revelaron que “el 18,9 % de los encuestados sufrían de soledad no deseada”, confirma Ebuale. Según las investigaciones realizadas, el 19,6 % de las personas de entre 65 y 75 años, el 18,2 % de las personas de entre 75 y 85 años, y el 15,4 % de los mayores de 85 años en Marratxí experimentan altos niveles de soledad no deseada.

Estudios recientes del Observatorio Estatal de la Soledad No Deseada evidencian que esta llamada "epidemia silenciosa" también afecta a los jóvenes. Según Sergi Marimon, psicólogo de Marratxí Social, "nos sorprendió ver en los estudios nacionales que la soledad no deseada afecta a un porcentaje de personas jóvenes" y asciende de nuevo "a partir de los



creim que hi hagi un perfil d'edat exclòs de la possibilitat de patir aquesta soledat. Cal tenir en compte que és una sensació, no un índex calculable», recorda.

Lucía Segura, treballadora social i tècnica de l'equip comunitari de Marratxí Social, destaca la importància d'atendre les persones que manifesten patir soledat no desitjada: «Aquesta sensació d'aïllament no és simplement un malestar emocional; té un impacte profund en la salut i el benestar de qui la pateix i provoca greus dificultats socials i emocionals». Davant la magnitud del problema, algunes entitats sense ànim de lucre i el mateix Ajuntament de Marratxí havien començat a implementar projectes destinats a mitigar la soledat no desitjada. Tanmateix, segons els treballadors socials, «aquests esforços no eren coneguts per la ciutadania i faltava coordinació entre ells».

La decisió de crear dues taules, una que se centrarà en la sensibilització i la prevenció de la soledat i l'altra que es dedicarà a la detecció i l'atenció de les situacions ja identificades, «sorgeix com una necessitat d'ordenar i de coordinar les iniciatives existents», explica Segura. L'objectiu és clar: articular una estratègia comuna per afrontar aquest fenomen amb la integració de tots els agents del municipi interessats a aportar la seva visió i projectes.

Un pas pioner cap a l'acció

El principal repte, segons els responsables, és conscienciar la població sobre què és realment la soledat

65 años". Sin embargo, hay muchas otras variables sociales y económicas que pueden influir. "No creemos que haya un perfil de edad excluido de la posibilidad de sufrir esta soledad. Hay que tener en cuenta que es una sensación percibida, no un índice calculable", recuerda.

Lucía Segura, trabajadora social y técnica del equipo comunitario de Marratxí Social, destaca la importancia de atender a las personas que manifiestan padecer soledad no deseada: "Esta sensación de aislamiento no es simplemente un malestar emocional; tiene un impacto profundo en la salud y el bienestar de quienes la sufren, provocando graves dificultades sociales y emocionales". Ante la magnitud del problema, algunas entidades sin ánimo de lucro y el propio Ajuntament de Marratxí habían comenzado a implementar proyectos destinados a mitigar la soledad no elegida. Sin embargo, según los trabajadores sociales, "estos esfuerzos no eran conocidos por la ciudadanía y carecían de coordinación entre sí".

La decisión de crear dos mesas, una centrada en la sensibilización y prevención de la soledad y la otra dedicada a la detección y atención de las situaciones ya identificadas, "surge como una necesidad de ordenar y coordinar las iniciativas existentes", explica Segura. El objetivo es claro: articular una estrategia común para afrontar este fenómeno, integrando a todos los agentes del municipio interesados en aportar su visión y proyectos.



Personal
Centre de dia
Brot de Gínjol,
2024



no desitjada i com pot afectar les persones de manera significativa. A través d'aquestes taules, constituïdes el desembre de 2024, se cerca, no només informar, sinó també reunir les persones, els negocis i les entitats disposades a detectar aquests casos d'aïllament i oferir solucions efectives. A més, es pretén crear un catàleg organitzat de recursos perquè els professionals els puguin utilitzar per fer derivacions als serveis més adequats, segons cada cas.

Un cop constituïdes les taules, que tindran periodicitat semestral, es farà un seguiment de les activitats que es posin en comú i després es durà a terme una avaluació.

Els serveis socials municipals i els centres de salut exerciran un paper fonamental en coordinació amb totes les àrees de l'Ajuntament de Marratxí. La iniciativa també persegueix involucrar altres regidories, com urbanisme i mobilitat, essencials per millorar la connectivitat i l'accés als serveis. La col·laboració dels comerços també és important: «A les farmàcies se solen detectar moltes situacions de soledat», destaca Carme Ribot, treballadora social a Marratxí. «La policia local també pot ser un actor clau per detectar l'aïllament i el desemparament entre els veïns del municipi». Ribot destaca que les activitats dels centres de dia i els programes com Marratxí en Xarxa, que ofereixen acompanyaments i visites a domicili, poden ser d'ajuda en la detecció de la soledat. Els serveis de teleassistència, menjar i atenció a domicili, o els programes de sensibilització i prevenció de l'edatisme, tot i que no són recursos

Un paso pionero hacia la acción

El principal desafío, según los responsables, es concienciar a la población sobre qué es realmente la soledad no deseada y cómo puede afectar a las personas de manera significativa. A través de estas mesas, constituidas en diciembre de 2024, se busca no solo informar, sino también reunir a las personas, negocios y entidades dispuestas a detectar estos casos de aislamiento y ofrecer soluciones efectivas. Además, se pretende crear un catálogo organizado de recursos que los profesionales puedan utilizar para hacer derivaciones a los servicios más adecuados, según cada caso.

Una vez constituidas las mesas, que tendrán periodicidad semestral, se dará seguimiento a las actividades que se pongan en común, y se llevará a cabo una evaluación posterior.

Los servicios sociales municipales y centros de salud desempeñarán un papel fundamental en coordinación con todas las áreas del Ajuntament de Marratxí. La iniciativa también persigue involucrar a otras regidorías urbanismo y movilidad, esenciales para mejorar la conectividad y el acceso a los servicios. La colaboración de los comercios también es importante: «En las farmacias se suelen detectar muchas situaciones de soledad», destaca Carme Ribot, trabajadora social en Marratxí. «La policía local también puede ser un actor clave para detectar el aislamiento y el desamparo entre los vecinos del municipio».



específicament per a la soledat, també contribueixen a mitigar-la. «A l'atenció primària, es reben demandes dels mateixos usuaris o de les seves famílies, però hi ha serveis més adequats per tractar la soledat», comenta Ribot.

Col·laboració amb entitats locals

Aquest projecte contra la soledat no desitjada compta amb la col·laboració de diverses entitats locals. Per exemple, la Creu Roja està portant a terme el Proyecto Crece i Bancs contra la Soledat, destinats principalment a les persones majors. A més, Anem Junts ofereix suport a infants amb discapacitat fins als 12 anys i activitats d'inclusió a partir dels 16 anys i per a adults. Esment ha llançat el programa Conviure, que promou la convivència intergeneracional entre persones que viuen totes soles i d'altres que necessiten habitatge.

Altres organismes, com les associacions de persones majors i les mestresses de casa, programen activitats recreatives i d'integració. A més, l'Àrea de Salut ha posat en marxa rutes saludables, tallers de croxet i de gòspel o teatre terapèutic. El testimoni de n'Emilia, que participa en aquest darrer, és especialment encoratjador. «Estava tota sola, i ara he conegut gent que considero com a família. Ho passam tan bé que no m'agradaria que això acabàs. Ho recoman a tothom: sortiu de casa, compartiu, estau amb gent, és molt bo per al cervell», diu.

A més de combatre la soledat, a altres persones els permet reduir les tensions del dia a dia. És el cas de na Bàrbara, que participa al teatre terapèutic. «M'ha anat

Ribot destaca que las actividades de los centros de día y programas como Marratxí en Xarxa, que ofrece acompañamientos y visitas domiciliarias, pueden ser de ayuda en la detección de la soledad. Los servicios de teleasistencia, comida y atención a domicilio, o los programas de sensibilización y prevención sobre el edadismo, aunque no son recursos específicamente para la soledad, también contribuyen a mitigarla. “En atención primaria, se reciben demandas de los propios usuarios o de sus familiares, pero hay servicios más adecuados para tratar la soledad”, comenta Ribot.

Colaboración con entidades locales

Este proyecto contra la soledad no elegida cuenta con la colaboración de varias entidades locales. Por ejemplo, Cruz Roja está llevando a cabo el Proyecto Crece y Bancos contra la Soledad, destinados principalmente a las personas mayores. Además, Anem Junts ofrece apoyo a niños con discapacidad hasta los 12 años y actividades de inclusión a partir de 16 años y para adultos. Esment ha lanzado el programa Conviure, que promueve la convivencia intergeneracional entre personas que viven solas y otras que necesitan vivienda.

Otros organismos, como las asociaciones de personas mayores y las mestresses de casa, programan actividades recreativas y de integración. Además, el área de salud ha puesto en marcha rutas saludables, talleres de crochet, gòspel o teatro terapéutico. El testimonio de Emilia, participante en éste último, es especialmente alentador. “Estaba sola, y ahora he conocido gente a los que considero como familia. Lo

molt bé per reduir l'estrès de la feina». L'experiència, a més, la va ajudar a superar la por escènica. «Al principi em va costar molt, però em sent molt còmoda amb aquest grup». En Pep, que participa en el grup de teatre i també en el cor de gòspel, afirma que «aquest tipus d'activitats m'ajuden a relaxar-me. També he notat que he millorat la memòria pel fet d'haver d'aprendre els guions».

Activitats amb impacte positiu en la salut

Els experts asseguren que la soledat no desitjada incrementa el risc de patir depressió i ansietat, i eleva el risc de malalties cardiovasculars. Aquests problemes de salut poden derivar en hàbits poc saludables que agreugen la situació de qui els pateix.

Elvira García, regidora de Serveis Socials de Marratxí, explica que el projecte, no només està destinat a mitigar la soledat de les persones majors, sinó també a incloure-hi els col·lectius que, tot i no ser gent gran, també estan experimentant aquesta soledat no desitjada. «L'objectiu principal és disminuir l'aïllament, millorar la qualitat de vida i el benestar de les persones, i afavorir un envelliment actiu», assenyala.

L'Ajuntament de Marratxí ha reafirmat el seu compromís de construir un municipi més inclusiu i solidari. En paraules del batle, Jaume Llompart, «la soledat és un problema que afecta principalment els nostres majors. És la nostra responsabilitat crear xarxes de suport que arribin a cada racó de Marratxí. Volem que cada persona se senti part de la nostra comunitat i tingui opcions per relacionar-se».

Aquest ambiciós projecte social reflecteix el compromís del municipi d'afrontar un dels més grans reptes socials de l'actualitat: la soledat no desitjada. Amb la participació activa de tots els sectors del municipi i el treball conjunt entre institucions, entitats i la ciutadania, se cerca crear una xarxa de suport que permeti als veïns sentir-se més connectats i amb més suport en la seva vida quotidiana. Amb aquest enfocament integral, Marratxí fa un pas important cap a una comunitat més inclusiva i solidària. ■





pasamos tan bien que no me gustaría que esto acabara. Se lo recomiendo a todo el mundo: salid de casa, compartid, estad con gente, es muy bueno para el cerebro”, dice.

Además de combatir la soledad, a otras personas les permite reducir las tensiones del día a día. Es el caso de Bárbara, otra participante de teatro terapéutico. “Me ha venido muy bien para reducir el estrés del trabajo”. La experiencia, además, le ayudó a superar su miedo escénico. “Al principio me costó mucho, pero me siento muy cómoda con este grupo”. Pep, quien además del grupo de teatro también participa en el coro de góspel, afirma que “este tipo de actividades me ayudan a relajarme. También he notado que he mejorado mi memoria al tener que aprenderme los guiones”.

Actividades con impacto positivo en la salud

Los expertos aseguran que la soledad no deseada incrementa el riesgo de padecer depresión y la ansiedad, y eleva el riesgo de enfermedades cardiovasculares. Estos problemas de salud pueden derivar en hábitos poco saludables que agravan la situación de quienes los sufren.

Elvira García, regidora de Servicios Sociales de Marratxí, explica que el proyecto no solo está destinado a mitigar la soledad de las personas mayores, sino también a incluir a aquellos colectivos que, aunque no sean mayores, también están experimentando esta soledad no deseada. “El objetivo principal es disminuir el aislamiento, mejorar la calidad de vida y el bienestar de las personas, y favorecer un envejecimiento activo”, señala.

El Ayuntamiento de Marratxí ha reafirmado su compromiso de construir un municipio más inclusivo y solidario. En palabras del alcalde, Jaume Llompart, “la soledad es un problema que afecta principalmente a nuestros mayores. Es nuestra responsabilidad crear redes de apoyo que lleguen a cada rincón de Marratxí. Queremos que cada persona se sienta parte de nuestra comunidad y tenga opciones para relacionarse”.

Este ambicioso proyecto social refleja el compromiso del municipio de abordar uno de los mayores desafíos sociales de la actualidad: la soledad no deseada. Con la participación activa de todos los sectores del municipio y el trabajo conjunto entre instituciones, entidades y la ciudadanía, se busca crear una red de apoyo que permita a los vecinos sentirse más conectados y apoyados en su vida diaria. Con este enfoque integral, Marratxí da un paso importante hacia una comunidad más inclusiva y solidaria. ■





TONI

«Més que un joc, el meu objectiu és que Aïllats sigui una eina de treball per jugar amb la cultura»

Toni Perelló és creador d'*Aïllats, el joc de les Illes Balears*, un projecte que va aconseguir finançament en només 14 hores amb el suport de persones anònimes de dins i fora de les Balears a través de la plataforma de micromecenatge Verkami. Ara, el joc arriba a les cases i també a les escoles i biblioteques de Marratxí de la mà de l'Ajuntament. Fins i tot es distribueix a la Península.

Perelló està molt arrelat a Marratxí, on ha viscut trenta anys. «Sa Cabaneta és ca meva», diu. Actualment, és mestre d'infantil del CEIP Ses Cases Noves i ha mostrat als seus alumnes una forma més d'aprendre sobre la cultura de les illes veïnes a través del joc.

“Más que un juego, mi objetivo es que Aïllats sea una herramienta de trabajo para jugar con la cultura”

Toni Perelló es creador de Aïllats, el juego de las Islas Baleares, un proyecto que consiguió financiación en solo 14 horas con el apoyo de personas anónimas de dentro y fuera de las Baleares a través de la plataforma de micromecenazgo Verkami. Ahora, el juego llega a los hogares y también a las escuelas y bibliotecas de Marratxí de la mano del Ajuntament. Incluso se distribuye en la Península.

Perelló está muy vinculado a Marratxí, donde ha vivido treinta años. "Sa Cabaneta es mi casa", dice. Actualmente es maestro de infantil en el CEIP Ses Cases Noves y ha mostrado a sus alumnos una forma diferente de aprender sobre la cultura de las islas vecinas a través del juego.

Toni Perelló, creador de Aïllats

PERELLÓ

Aïllats va néixer ja fa uns anys en un viatge a Menorca.

Sí, tenim per costum agafar jocs de taula com a souvenir. La meva dona em va suggerir comprar un joc relacionat amb Menorca, ja que intentam que siguin d'autors d'allà on anam. Vaig veure que hi havia molt poca oferta. Aleshores vaig pensar de crear un joc de Menorca, i després de les Illes Balears, ja que, com a mestre, havia viscut tant a Eivissa com a Formentera, coneixia gent de Menorca i som de Mallorca, així que tenia tots els ingredients per començar.

Una vegada vaig presentar la idea, em vaig posar en contacte amb el nostre il·lustrador, Robert Campillo, al qual es va afegir Xavi Vila, el dissenyador del joc. Vàrem parlar amb l'editorial En Peu de Joc, que se n'encarrega de la distribució, i ens va ajudar molt a engegar el projecte. Estam molt contents perquè el passat primer de març vàrem iniciar-lo i el vàrem poder finançar només en 14 hores. No pensàvem que tingués aquesta gran acollida.

Aïllats nació hace ya algunos años durante un viaje a Menorca.

Sí, tenemos por costumbre llevarnos juegos de mesa como souvenir. Mi mujer me sugirió comprar un juego relacionado con Menorca, ya que intentamos que sean de autores del lugar que visitamos. Vi que había muy poca oferta. Entonces pensé en crear un juego de Menorca, y después de las Islas Baleares, ya que, como maestro, había vivido tanto en Ibiza como en Formentera, conocía gente de Menorca y soy de Mallorca, así que tenía todos los ingredientes para empezar.

Una vez presenté la idea, me puse en contacto con nuestro ilustrador, Robert Campillo, al que se unió Xavi Vila, el diseñador del juego. Hablamos con la editorial En Peu de Joc, que se encarga de la distribución, y nos ayudó mucho a poner en marcha el proyecto. Estamos muy contentos porque el pasado 1 de marzo lo iniciamos y lo pudimos financiar en solo 14 horas. No pensábamos que tendría esta gran acogida.



El finançament va ser per micromecenatge.

Sí, va ser a través de la pàgina de Verkami, des de la qual tots els mecenes ens han ajudat a finançar una bona part del projecte. Una altra part s'ha hagut d'aportar; en aquest sentit, he d'agrair la gran contribució que han fet l'Ajuntament de Marratxí i l'Institut d'Estudis Baleàrics.

L'objectiu és conèixer la cultura de les Illes.

El principal objectiu és aprendre coses de la nostra cultura de la manera més lúdica possible. Objectes, menjars i personatges de totes les Balears que els d'una illa no coneixen de les altres. El gran objectiu és passar-s'ho bé i aprendre coses de les Illes Balears.

Poden aprendre també coses de fora de les Balears, perquè Aïllats ja ha arribat a la Península.

Gràcies a En Peu de Joc, Aïllats es distribueix a la Península. El joc està tant en català com en castellà, perquè donam a conèixer la nostra cultura però no tancam barreres al fet que arribi el més enfora possible. Va ser sorprenent rebre suport d'altres indrets d'Espanya a través de Verkami. Ens va cridar molt l'atenció perquè no eren territoris de parla catalana.

Com es juga a Aïllats?

És un joc de 2 a 4 jugadors a partir de 10 anys i té una durada estimada de 35 minuts. Tenim cartes i figures damunt el taulell, que representen les nostres illes. Amb

El financiamiento fue por micromecenazgo.

Sí, fue a través de la página de Verkami, desde donde todos los mecenas nos han ayudado a financiar una buena parte del proyecto. Otra parte se ha tenido que aportar; en este sentido, tengo que agradecer la gran contribución que han hecho el Ayuntamiento de Marratxí y el Institut d'Estudis Baleàrics.

El objetivo es conocer la cultura de las Islas.

El principal objetivo es aprender cosas de nuestra cultura de la manera más lúdica posible: objetos, comidas y personajes de todas las Baleares que los de una isla no conocen de las otras. El gran objetivo es pasarlo bien y aprender cosas de las Islas Baleares.

Pueden aprender también cosas de fuera de las Baleares, porque Aïllats ya ha llegado a la Península.

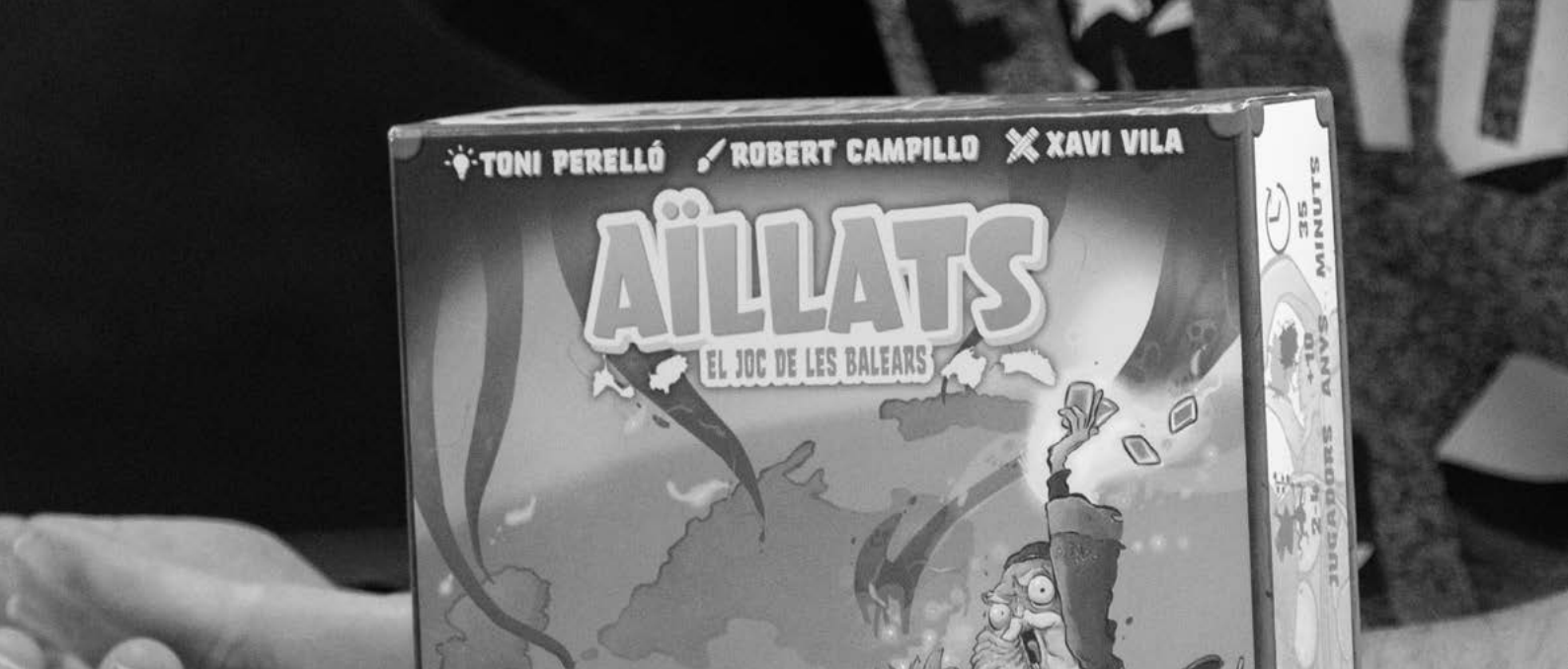
Gracias a En Peu de Joc, Aïllats se distribuye en la Península. El juego está tanto en catalán como en castellano, porque damos a conocer nuestra cultura pero no cerramos fronteras para que llegue lo más lejos posible. Fue sorprendente recibir apoyo desde otros lugares de España a través de Verkami. Nos llamó mucho la atención porque no eran territorios de habla catalana.

¿Cómo se juega a Aïllats?

Es un juego de 2 a 4 jugadores a partir de 10 años y tiene una duración estimada de 35 minutos. Tenemos cartas y figuras sobre el tablero, que representan nuestras islas. Con las cartas reclutamos un ejército para combatir y conseguir otras cartas. El objetivo es ser el primer jugador en conseguir una carta de cada isla. Hay dos modalidades de juego: básica y avanzada..



Joc de
taula
Aïllats



les cartes reclutem un exèrcit per combatre i aconseguir altres cartes. L'objectiu és ser el primer jugador a aconseguir una carta de cada illa. Hi ha dues modalitats de joc, bàsica i avançada.

Quins personatges ens podem trobar en el joc?

El siurell, el ferreret mallorquí, la pomada menorquina, les avarques, el fameliar d'Eivissa, les jaies blanques de Formentera... Un plegat de personatges de les Balears que tenen una certa referència a les cartes, per poder aprendre qui són, saber més sobre el seu origen o donar a conèixer els trets de la nostra cultura.

Has après coses documentant-te?

Si, vàrem fer una tasca de recerca de possibles personatges amb en Robert. I ell tenia la llibertat de poder expressar-se i crear el personatge que més encaixava en el joc. Jo no ho coneixia tot i m'ha aportat molts d'aprenentatges.

Com es poden beneficiar els alumnes que juguen a jocs de taula?

Feim tallers de jocs de taula amb metodologia ABJ (aprenentatge basat en el joc). Amb els jocs poden aprendre a seguir les regles, que són comunes a tots; aprenen que tots som iguals i a esperar al torn dels altres. En l'àmbit pedagògic, aquest joc ajuda a identificar quines illes són Mallorca, Menorca, Eivissa i Formentera, i quina forma tenen; quines illes tenim devora, on estan ubicades i que podem trobar a cadascuna.

L'edat recomanada és a partir de 10 anys, però els més joves hi poden jugar amb algunes variants.

Com a mestre d'infantil, l'he duit a la meua classe. I, com que hi ha cartes repetides, es pot fer un joc de memòria amb ells. Més que un joc, el meu objectiu és que sigui una eina de treball per jugar amb la cultura. Per la morfologia de les cartes, es pot jugar fora del reglament, com fer preguntes i respostes per esbrinar els personatges. Així podem rebaixar l'edat de joc. Volem que no hi hagi una sola manera de jugar. S'aniran penjant totes aquestes alternatives a les nostres xarxes socials. ■

¿Qué personajes podemos encontrar en el juego?

El siurell, el ferreret mallorquí, la pomada menorquina, las avarcas, el fameliar de Ibiza, las jaies blanques de Formentera... Un conjunto de personajes de las Baleares que tienen cierta referencia en las cartas, para poder aprender quiénes son, saber más sobre su origen o dar a conocer los rasgos de nuestra cultura.

¿Has aprendido cosas documentándote?

Sí, hicimos una tarea de investigación sobre posibles personajes con Robert. Y él tenía la libertad de poder expresarse y crear el personaje que más encajaba en el juego. Yo no lo conocía todo y me ha aportado muchos aprendizajes.

¿Cómo se pueden beneficiar los alumnos que juegan a juegos de mesa?

Hacemos talleres de juegos de mesa con metodología ABJ (aprendizaje basado en el juego). Con los juegos pueden aprender a seguir las reglas, que son comunes a todos; aprenden que todos somos iguales y a esperar el turno de los demás. En el ámbito pedagógico, este juego ayuda a identificar cuáles son las islas Mallorca, Menorca, Ibiza y Formentera, y qué forma tienen; qué islas tenemos cerca, dónde están ubicadas y qué podemos encontrar en cada una.

La edad recomendada es a partir de 10 años, pero los más jóvenes pueden jugar con algunas variantes.

Como maestro de infantil, lo he llevado a mi clase. Y, como hay cartas repetidas, se puede hacer un juego de memoria con ellas. Más que un juego, mi objetivo es que sea una herramienta de trabajo para jugar con la cultura. Por la morfología de las cartas, se puede jugar fuera del reglamento, como hacer preguntas y respuestas para descubrir a los personajes. Así podemos bajar la edad de juego. Queremos que no haya una sola manera de jugar. Se irán publicando todas estas alternativas en nuestras redes sociales. ■

CARA A CARA

Com és el teu dia a dia?

Molt normal, m'aixec; berén; vaig a fer feina; depenent del dia, vaig a fer esport, si no, intent descansar. Després treim a passejar la cussa, sopam, miram alguna cosa a la televisió i ja anam a dormir.

El millor moment del dia?

Quan ja hem sopat i estam tranquils al sofà mirant la tele.

Un personatge que admiris.

Fito Cabrales. M'agraden molt la seva música i les seves lletres.

Un llibre.

Explora como un pirata, de Michael Matera. M'ha inspirat molt. Parla de la ludificació a l'aula.

Una pel·lícula.

Ahora me ves.

¿Cómo es tu día a día?

Muy normal: me levanto, desayuno, voy a trabajar, dependiendo del día hago deporte; si no, intento descansar. Luego sacamos a pasear a la perra, cenamos, vemos algo en la televisión y ya nos vamos a dormir.

¿El mejor momento del día?

Cuando ya hemos cenado y estamos tranquilos en el sofá viendo la tele.

Un personaje al que admira.

Fito Cabrales. Me gustan mucho su música y sus letras.

Un libro.

Explora como un pirata, de Michael Matera. Me ha inspirado mucho. Habla de la gamificación en el aula.

Una película.

Ahora me ves.



MARRATXÍ



ES MOU



ESPORT A L'AIRE LLIURE

DE NOVEMBRE A MAIG

IOGA, PILATES, CROSSFIT,
ENTRENAMENT FUNCIONAL...

Inscripcions > marratxiesmou@marratxi.es



NEW MOVE
...More than Fitness

LA NAVE
CROSSFIT



Estudio de Pilates
Reformer
Pilates



akure
pilates

TIME **4** FIT

SPORTCONTACT Gym



Ajuntament
de Marratxí

LA MAESTRA DEL VIDRIO

Tracy Chevalier. DUOMO NEFELIBATA



A la Venècia de 1486, en què la presència femenina en el món laboral era pràcticament inexistent, la protagonista es veu obligada a treballar en secret en el món del vidre per a la subsistència de la seva família.

En una època en què la validació masculina té un paper fonamental en la societat, aconseguirà, la protagonista, el reconeixement que tant anhela?

En la Venecia de 1486, donde la presencia femenina en el mundo laboral era prácticamente inexistente, la protagonista se ve obligada a trabajar en secreto en el mundo del vidrio para garantizar la subsistencia de su familia.

En una época en la que la validación masculina desempeña un papel fundamental en la sociedad, ¿logrará la protagonista el reconocimiento que tanto anhela?

EL DUEÑO DEL SECRETO

Antonio Muñoz Molina. SEIX BARRAL BOOKET



Una jove, que es trasllada a Madrid per estudiar periodisme, acaba involucrant-se per una sèrie de casualitats en una suposada conspiració destinada a posar fi al franquisme.

En una novella de gairebé 152 pàgines, l'autor fa un retrat de les vivències dels darrers mesos de la dictadura i els primers alens de la democràcia, i mostra com els esdeveniments històrics canvien la vida de les persones.

Una joven que se traslada a Madrid para estudiar periodismo acaba involucrándose, por una serie de casualidades, en una supuesta conspiración destinada a acabar con el franquismo.

En una novela de casi 152 páginas, el autor retrata las vivencias de los últimos meses de la dictadura y los primeros respiros de la democracia, mostrando cómo los acontecimientos históricos cambian la vida de las personas.

DETRÁS DEL CIELO

Manuel Rivas. HISPÁNICAS



En aquest escenari de ficció, sis caçadors s'uneixen en la recerca d'una presa comuna, un poc senglar: el Solitario, que està envoltat d'una llegenda inquietant. El més jove de tots revela l'abús, la depredació social i natural que ha estat sofrint durant anys, de manera que es converteix en un mirall angioxant de la societat actual.

En este escenario de ficción, seis cazadores se unen en la búsqueda de una presa común: un jabalí conocido como el Solitario, envuelto en una inquietante leyenda. El más joven de ellos revela el abuso, la depredación social y natural que ha sufrido durante años, convirtiéndose en un reflejo angustiante de la sociedad actual.



Marratxí inaugura el primer betlem municipal de fang fet per ollers i siurelleres locals

Nou olleries i tres siurelleres han elaborat més d'un centenar de peces mantenint l'essència, la forma i l'esmaltat propi de cada artesà

La tradició i la ceràmica s'uneixen durant les festivitats nadalenques a l'espai sociocultural de Sa Refinadora, que acull per primera vegada el betlem municipal fet amb peces de fang elaborades per les nou olleries i tres siurelleres del municipi.

Més d'un centenar de peces de fang, cadascuna mantenint la forma, el traçat i l'esmaltat que caracteritza cada artesà, s'han ubicat a la caseta de la bàscula de l'antiga seu d'Indústries Agrícoles de Mallorca, que ara s'ha convertit en un espai expositiu.

Entre les figures, de 40 centímetres de llarg i envoltades per la façana de l'església de Sant Marçal, es poden veure el misteri, els pastorets, els reis d'Orient i diversos animals. Destaca la figura de la Sibil·la, un personatge clau en la cultura popular de Mallorca. A més, s'ha creat una glosa original per a l'ocasió, que s'ha transcrit en unes rajoles decorades que es poden veure al costat del betlem.

Fins al moment en què s'ha inaugurat, el 4 de desembre, els infants esperaven amb il·lusió que Jaume Llompart, batle de Marratxí, i Carmen Cañellas, regidora de Cultura, esquincassin el paper que recobria el betlem. Els artesans també assistiren a l'acte per veure el resultat final de la composició. Com és tradició, Yosbel Lazo, capellà de l'església de Sant Alonso, va consagrar el betlem.

Alguns veïnats no es varen voler perdre l'oportunitat de veure en primícia el pessebre, com na Magdalena, que es va mostrar sorpresa: «És un fet totalment innovador al municipi, les dimensions de les peces tampoc deixen indiferent ningú. El que més m'ha agradat són els camells», va afegir.

El batle va aprofitar l'ocasió per reconèixer la tasca dels menestrals participants: «Vull expressar el meu agraïment a tots els artesans que han participat en l'elaboració del betlem. Els ollers i les siurelleres sou els guardians d'una tradició que ens defineix i ens distingeix com a poble», va destacar.

Aquest pessebre es podrà visitar fins al 20 de gener a Sa Refinadora els dimarts i els dijous, de les 11.30 a 13.30 hores, i els dimecres, els divendres i els dissabtes, de les 18 a les 20 hores. ■



Marratxí inaugura el primer belén municipal de fang hecho por ollers y siurelleres locales

Nueve olleras y tres siurelleras han elaborado más de un centenar de piezas manteniendo la esencia, la forma y el esmaltado propio de cada artesano

La tradición y la cerámica se unen durante las festividades navideñas en el espacio sociocultural de Sa Refinadora, que acoge por primera vez el belén municipal hecho con piezas de fang elaboradas por las nueve olleras y tres siurelleras del municipio.

Más de un centenar de piezas de fang, cada una manteniendo la forma, el trazado y el esmaltado que caracteriza a cada artesano, se han ubicado en la caseta de la báscula de la antigua sede de Industrias Agrícolas de Mallorca, que ahora se ha convertido en un espacio expositivo.

Entre las figuras, de 40 centímetros de largo y rodeadas por la fachada de la iglesia de Sant Marçal, se pueden ver el misterio, los pastores, los reyes de Oriente y varios animales. Destaca la figura de la Sibilla, un personaje clave en la cultura popular de Mallorca. Además, se ha creado una glosa original para la ocasión, que se ha transcrito en unas baldosas decoradas que se pueden ver junto al belén.

Hasta el momento de su inauguración, el 4 de diciembre, los niños esperaban con ilusión que Jaume Llompart, alcalde de Marratxí, y Carmen Cañellas, regidora de Cultura, rasgaran el papel que cubría el belén. Los artesanos también asistieron al acto para ver el resultado final de la composición. Como es tradición, Yosbel Lazo, sacerdote de la iglesia de Sant Alonso, consagró el belén.

Algunos vecinos no quisieron perderse la oportunidad de ver en primicia el belén, como Magdalena, que se mostró sorprendida: «Es un hecho totalmente innovador en el municipio, las dimensiones de las piezas tampoco dejan indiferente a nadie. Lo que más me ha gustado son los camellos», añadió.

El alcalde aprovechó la ocasión para reconocer el trabajo de los artesanos participantes: «Quiero expresar mi agradecimiento a todos los artesanos que han participado en la elaboración del belén. Los olleros y las siurelleras sois los guardianes de una tradición que nos define y nos distingue como pueblo», destacó.

Este belén se podrá visitar hasta el 20 de enero en Sa Refinadora los martes y los jueves, de 11:30 a 13:30 horas, y los miércoles, los viernes y los sábados, de 18:00 a 20:00 horas. ■

IMPRI

GI

ESSIÓ

El nou futur capa a capa

Els espais joves de Marratxí són una gran eina per fomentar el creixement personal i professional. No només ofereixen un lloc per socialitzar, sinó també una plataforma per aprendre i explorar noves oportunitats.

T'hauries imaginat mai poder dedicar-te a construir una casa, fer una peça d'un avió o unes sabates amb l'ordinador? Amb l'arribada d'internet s'han anat creant noves professions i modernitzant-ne d'altres. Aquest és el cas de la impressió 3D.

El nuevo futuro capa a capa

Los Espais Joves de Marratxí son una gran herramienta para fomentar el crecimiento personal y profesional. No solo ofrecen un lugar para socializar, sino también una plataforma para aprender y explorar nuevas oportunidades.

¿Te habrías imaginado alguna vez poder dedicarte a construir una casa, hacer una pieza de un avión o unos zapatos con el ordenador? Con la llegada de internet se han ido creando nuevas profesiones y modernizando otras. Este es el caso de la impresión 3D.



Què és la impressió en tres dimensions?

És una tècnica que consisteix en la construcció d'objectes capa per capa mitjançant un programa informàtic. Es va començar a popularitzar el 2018 amb l'arribada de model Ender 3, una impressora 3D de baix cost que va permetre que a les llars es començassin a confeccionar elements decoratius, peces de col·leccionisme o joguets.

L'Espai Jove d'Es Pont d'Inca, en col·laboració amb el Consell de Mallorca, va oferir en dues sessions, dia 22 i 29 novembre, un taller de 3D, que va permetre que els infants de Marratxí coneguessin totes les eines necessàries per elaborar un objecte des de zero.

Xisco Gelabert, coordinador d'activitats de Robotix, plataforma educativa de tecnologia, fou l'encarregat d'impartir-lo. «La impressió s'ha posat de moda en els darrers anys perquè ens permet crear una infinitat d'objectes amb diversos materials», va dir.

La importància del material

Hi ha múltiples opcions de materials disponibles per elaborar les peces, com la fusta o el niló. Tot i així, els materials que més s'empren són el PDA (un plàstic que agafa la forma desitjada amb l'escalfor), que s'utilitza en l'àmbit domèstic, pel baix cost i perquè és biodegradable, ja que està fet amb fècula de blat. També s'empra l'ABS, un altre termoplàstic que destaca per ser usat en la indústria i per la seva resistència, però treballar-lo és més difícil.

Les aplicacions s'estenen a tots els àmbits de la producció, des de la construcció de cases fins a crear pròtesis. «Jo faig feina en el món del radiocontrol, en què feim servir peces fetes en 3D per als nostres cotxes, que després utilitzam per fer carreres», explica el professor.

Les creacions comprenen camps tan diferents com la cirurgia, la creació d'instruments musicals o la confecció de peces d'avions.

Les possibilitats són immenses perquè ofereixen una gran oportunitat per desenvolupar la imaginació. Aquest també era un dels objectius de Gelabert quan li varen proposar impartir el taller: que cada infant fes una peça única i original.

Com el cas d'Aina, que va participar en el taller creant un personatge fictici. «Per ara tenim un ou amb potes, estam cercant (en el programa informàtic) un cap d'animal, per després dissenyar un ésser estrany», exposa. No tots els participants eren novells en l'ús d'aquesta tecnologia. Mario Arranz estudia FP d'informàtica i fa molt poc, amb el seu company de classe, va instal·lar una impressora 3D a l'institut. «És la meva passió, junt amb el modelatge i l'animació, que també m'agraden molt», diu. Arranz també aprofita les noves eines per idear els seus dissenys. «Vaig demanar a una intel·ligència artificial que em creàs una imatge per poder construir un prototip; el resultat va ser una peça d'un ca», afegeix.

Més que un joc

Més enllà dels elements decoratius o lúdics que pots fer des de casa teva, hi ha diferents formacions professionals, graus universitaris i màsters que aporten els coneixements necessaris per a la professionalització, així obren l'oportunitat de fer feina de dissenyador o tècnic d'impressió 3D.

Aquests tallers permeten als participants explorar noves professions i adquirir noves habilitats, o simplement passar una estona agradable desenvolupant la seva creativitat i imaginació. ■



¿Qué es la impresión en tres dimensiones?

Es una técnica que consiste en la construcción de objetos capa por capa mediante un programa informático. Comenzó a popularizarse en 2018 con la llegada del modelo Ender 3, una impresora 3D de bajo costo que permitió que en los hogares se empezaran a confeccionar elementos decorativos, piezas de coleccionismo o juguetes.

El Espai Jove de Es Pont d'Inca, en colaboración con el Consell de Mallorca, ofreció en dos sesiones, los días 22 y 29 de noviembre, un taller de 3D, que permitió que los niños de Marratxí conocieran todas las herramientas necesarias para elaborar un objeto desde cero.

Xisco Gelabert, coordinador de actividades de Robotix, plataforma educativa de tecnología, fue el encargado de impartirlo. "La impresión se ha puesto de moda en los últimos años porque nos permite crear una infinidad de objetos con diversos materiales", dijo.

La importancia del material

Existen múltiples opciones de materiales disponibles para elaborar las piezas, como la madera o el nailon. Sin embargo, los materiales que más se emplean son el PLA (un plástico que toma la forma deseada con el calor), que se utiliza en el ámbito doméstico por su bajo costo y porque es biodegradable, ya que está hecho con almidón de maíz. También se usa el ABS, otro termoplástico que destaca por ser utilizado en la industria y por su resistencia, aunque trabajar con él es más complicado.

Las aplicaciones se extienden a todos los ámbitos de la producción, desde la construcción de casas hasta la creación de prótesis. "Yo trabajo en el mundo del radiocontrol, en el que utilizamos piezas hechas en 3D para nuestros coches, que luego usamos para hacer carreras", explica el profesor. Las creaciones abarcan campos tan

diversos como la cirugía, la creación de instrumentos musicales o la confección de piezas de aviones.

Las posibilidades son inmensas porque ofrecen una gran oportunidad para desarrollar la imaginación. Este también era uno de los objetivos de Gelabert cuando le propusieron impartir el taller: que cada niño hiciera una pieza única y original.

Como el caso de Aina, que participó en el taller creando un personaje ficticio. "Por ahora tenemos un huevo con patas, estamos buscando (en el programa informático) una cabeza de animal, para luego diseñar un ser extraño", expone. No todos los participantes eran novatos en el uso de esta tecnología. Mario Arranz estudia FP de informática y hace poco, con su compañero de clase, instaló una impresora 3D en el instituto. "Es mi pasión, junto con el modelado y la animación, que también me gustan mucho", dice. Arranz también aprovecha las nuevas herramientas para idear sus diseños. "Le pedí a una inteligencia artificial que me creara una imagen para poder construir un prototipo; el resultado fue una pieza de un perro", añade.

Más que un juego

Más allá de los elementos decorativos o lúdicos que puedes hacer desde casa, existen diferentes formaciones profesionales, grados universitarios y másters que aportan los conocimientos necesarios para la profesionalización, abriendo así la oportunidad de trabajar como diseñador o técnico de impresión 3D.

Estos talleres permiten a los participantes explorar nuevas profesiones y adquirir nuevas habilidades, o simplemente pasar un buen rato desarrollando su creatividad e imaginación. ■



ANEM JUNTS

Quan va sorgir l'associació?

Anem Junts és una associació sense ànim de lucre que va néixer el 2023. Aquesta entitat ofereix a les persones amb diversitat intel·lectual i del desenvolupament, i a les seves famílies, una varietat de serveis flexibles i ajustats a les seves necessitats que els permetin gaudir de l'oci i del temps lliure.

Quants de membres sou?

Som tres amigues que fa molts d'anys que treballam directament en aquest sector. A més, dues de nosaltres també som família: Leta és germana i Celeste és tia i padrina de dos petits. Totes tres tenim formació com a educadors socials, integradors socials i per a la docència.

Quin és el vostre propòsit?

Promovem suports, xarxes i oportunitats perquè cada persona amb discapacitat intel·lectual i del desenvolupament gaudeixi del seu temps lliure i pugui fer amics. Les acompanyem independentment de les seves necessitats de suport. Els valors que ens inspiren són la calidesa, el respecte per la dignitat de totes les persones, la confiança, l'empatia, la il·lusió, la qualitat, la solidaritat i el compromís pel canvi.

Quines iniciatives destacaríeu?

El projecte d'oci per a infants fins a 12 anys. Un dissabte al mes organitzam activitats de lleure perquè els petits amb discapacitat o sense puguin jugar junts, fer amics i divertir-se.

¿Cuándo surgió la asociación?

Anem Junts es una asociación sin ánimo de lucro que nació en 2023. Esta entidad ofrece a las personas con diversidad intelectual y del desarrollo, y a sus familias, una variedad de servicios flexibles y ajustados a sus necesidades que les permitan disfrutar del ocio y del tiempo libre.

¿Cuántos miembros sois?

Somos tres amigas que llevamos muchos años trabajando directamente en este sector. Además, dos de nosotras también somos familia: Leta es hermana y Celeste es tía y abuela de dos pequeños. Las tres tenemos formación como educadoras sociales, integradoras sociales y para la docencia.

¿Cuál es vuestro propósito?

Promovemos apoyos, redes y oportunidades para que cada persona con discapacidad intelectual y del desarrollo disfrute de su tiempo libre y pueda hacer amigos. Les acompañamos independentemente de sus necesidades de apoyo. Los valores que nos inspiran son la calidez, el respeto por la dignidad de todas las personas, la confianza, la empatía, la ilusión, la calidad, la solidaridad y el compromiso por el cambio.

¿Qué iniciativas destacarías?

El proyecto de ocio para niños hasta 12 años. Un sábado al mes organizamos actividades de ocio para que los pequeños con discapacidad o sin ella puedan jugar juntos, hacer amigos y divertirse.



També tenim en marxa el projecte «Oci compartit», amb un grup d'adolescents (entre 12 i 17 anys) i un altre d'adults (més grans de 18 anys). En aquest cas, feim trobades setmanals, habitualment els diumenges i els dilluns a l'horabaixa, i organitzam activitats sempre triades pels participants i a la comunitat. Per exemple, anam al teatre, a un concert de música, jugam un partit de futbol o anam a prendre alguna cosa amb el grup d'amics. Amb les famílies també feim diversos tallers amb la finalitat de crear espais on puguin connectar, parlar i compartir experiències. I, finalment, impartim els tallers de sensibilització, per fomentar l'empatia i la visibilitat cap a les persones amb diversitat en centres educatius, entitats públiques i empreses.

Quins projectes futurs teniu?

En el futur volem mantenir el projecte d'oci per a infants, però necessitam més recursos econòmics. Per això sol·licitam a les empreses col·laboració amb una aportació econòmica o d'una altra manera, per poder donar continuïtat al projecte. D'altra banda, et pots fer soci de l'associació i així participar d'una manera directa a crear oportunitats d'oci per a persones amb discapacitat intel·lectual i les seves famílies. ■

También tenemos en marcha el proyecto "Ocio compartido", con un grupo de adolescentes (entre 12 y 17 años) y otro de adultos (mayores de 18 años). En este caso, hacemos encuentros semanales, habitualmente los domingos y los lunes por la tarde, y organizamos actividades siempre elegidas por los participantes y en la comunidad. Por ejemplo, vamos al teatro, a un concierto de música, jugamos un partido de fútbol o vamos a tomar algo con el grupo de amigos. Con las familias también realizamos varios talleres con el fin de crear espacios donde puedan conectar, hablar y compartir experiencias. Y, finalmente, impartimos talleres de sensibilización, para fomentar la empatía y la visibilidad hacia las personas con diversidad en centros educativos, entidades públicas y empresas.

¿Qué proyectos futuros tenéis?

En el futuro queremos mantener el proyecto de ocio para niños, pero necesitamos más recursos económicos. Por eso solicitamos a las empresas colaboración con una aportación económica o de otra manera, para poder dar continuidad al proyecto. Por otro lado, te puedes hacer socio de la asociación y así participar de manera directa en la creación de oportunidades de ocio para personas con discapacidad intelectual y sus familias. ■

✉ hola@anemjunts.com

📷 [@anem.junts](https://www.instagram.com/anem.junts)

🖱 [anemjunts.com](https://www.anemjunts.com)

☎ 634 473 537 / 621 051 568

Marratxí



2024-2025

Cavalcades dels Reis Mags 5 de gener

Consulta els horaris i recorreguts:
marratxi.es



marratxi.es



Ajuntament
de Marratxí